



**Regulamin 45. Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów  
„O Zegar Czasu” Aleksandrów Kujawski 19.09.2026 r.**  
Organizator: Miejskie Centrum Kultury im. Mariana Szafrńskiego  
w Aleksandrowie Kujawskim  
i Stowarzyszenie „Aleksandrowska Kultura”.  
Wydarzenie wpisane w

**EUROPEJSKIE DNI DZIEDZICTWA 2026 ORGANIZOWANE POD HASŁEM  
„Przyszłość przeszłości. DZIEDZICTWO W ZAGROŻENIU”  
W WOJEWÓDZTWIE KUJAWSKO-POMORSKIM**

## **I. TERMIN I MIEJSCE**

- **Data:** 19 września 2026 r. (sobota), godz. 10:00
- **Miejsce:** Miejskie Centrum Kultury im. Mariana Szafrńskiego,  
ul. Parkowa 3, 87-700 Aleksandrów Kujawski (sala widowiskowo-kinowa)

## **II. ZGŁOSZENIA**

- Karty zgłoszeniowe zał. 1, zał. 2 i zał. 3 niniejszego regulaminu.
- Termin nadsyłania zgłoszeń: **do 31 lipca 2026 r.** (decyduje data dostarczenia zgłoszenia)
- Liczba miejsc ograniczona –o kolejności występów decyduje kolejność zgłoszeń.
- Adres do wysyłki:
  - Miejskie Centrum Kultury, ul. Parkowa 3, 87-700 Aleksandrów Kujawski
  - e-mail: [konkursy@mckaleksandrowkujawski.pl](mailto:konkursy@mckaleksandrowkujawski.pl) (wyłącznie skan – nie zdjęcie! – karty zgłoszenia). Tytuł wiadomości:
  - **ZGŁOSZENIE – 45. „O Zegar Czasu” – (nazwa zespołu)**

**UWAGA: Niekompletne lub błędnie wypełnione karty zgłoszeniowe nie będą przyjmowane.**

## **III. OPŁATA AKREDYTACYJNA**

- Wysokość: **15 zł/osoba za każdy występ w jednej kategorii ( udział jednej osoby w dwóch kategoriach oznacza konieczność wpłacenia podwójnej wartości akredytacji)**
- Płatność:
  - gotówką w dniu imprezy (przy stoisku rejestracyjnym)
  - lub przelewem do **31 sierpnia 2026 r.**  
na rachunek: **87 9537 0000 0000 1081 2000 0001**  
Tytuł przelewu: **45. „O Zegar Czasu” – nazwa zespołu i liczba osób.**



#### IV. ZASADY UCZESTNICTWA

Przeгляд jest adresowany do Seniorów działających w amatorskich ruchach seniorów przy miejskich i wiejskich ośrodkach kultury oraz dla zespołów muzycznych uniwersytetów trzeciego wieku. Przeгляд obejmuje następujące kategorie wykonawców:

<b><u>Kategoria I</u></b>	<i>zespoły wokalne wokально-instrumentalne, chóralne zespoły ludowe folklorystyczne i obrzędowe duety</i>	<i>(czas prezentacji i instalacji na scenie do 15 min)</i>
<b><u>Kategoria II</u></b>	<i>kabarety formy teatralne gawędziarze</i>	<i>(czas prezentacji i instalacji na scenie do 15 min)</i>
<b><u>Kategoria III</u></b>	<i>solisci</i>	<i>(czas prezentacji i instalacji na scenie do 6 min)</i>

#### **UWAGA!**

Zespoły prezentujące programy ubiegłoroczne, które zostały nagrodzone lub wyróżnione występują poza konkursem. Zespół może wziąć udział tylko w jednej – wybranej kategorii. Jury nie bierze pod uwagę w ocenie programów dłuższych od regulaminowych.

#### V. KRYTERIA OCENY

- inwencja twórcza
- nawiązania do tradycji ludowej i tematyki przeglądu
- kultura muzyczna i kultura słowa
- dobór repertuaru do możliwości wykonawczych
- wyraz artystyczny, stroje, reżyseria; poziom warsztatu i umiejętności.

Przeгляд przewiduje tylko jedną nagrodę główną - Zegar Czasu.

Każdy występujący zespół, solista otrzymuje równorzędną nagrodę oraz dyplom pamiątkowy.

#### VI. TEMATYKA PRZEGLĄDU

Każdy występujący prezentuje jeden utwór nawiązujący do tematyki tegorocznego przeglądu pod **HASŁEM PRZEWODNIM EDD „Przyszłość przeszłości. DZIEDZICTWO W ZAGROŻENIU”**, pozostały repertuar jest dowolny.

Tegoroczne hasło Europejskich Dni Dziedzictwa – „Przyszłość przeszłości. DZIEDZICTWO W ZAGROŻENIU” zachęca nas, aby pochylić się nad wyzwaniem, jakie współcześnie stoją przed



**dziedzictwem. W obliczu dynamicznych przemian środowiskowych, społecznych i technologicznych pytanie o „przyszłość przeszłości” staje się jednym z kluczowych wyzwań współczesnej polityki ochrony dziedzictwa.**

Do najważniejszych czynników wpływających dziś na kondycję dziedzictwa należą m.in.:

- zmiany klimatyczne,
- konflikty zbrojne,
- presja urbanizacyjna,
- cyfryzacja i globalizacja,
- zanikające tradycje i zawody.

To właśnie te procesy w różnorodny sposób oddziałują na dziedzictwo materialne i niematerialne, zwiększając ryzyko jego degradacji, utraty autentyczności lub zaniku.

Pierwszy człon hasła – „Przyszłość przeszłości” – wskazuje na konieczność myślenia o dziedzictwie w perspektywie długofalowej: jako o zasobie wymagającym świadomych decyzji, odpowiedzialnego zarządzania oraz społecznego zaangażowania. Drugi człon – „Dziedzictwo w zagrożeniu” – podkreśla pilność działań ochronnych i potrzebę wzmacniania odporności dziedzictwa wobec współczesnych kryzysów.

Tegoroczny temat to zaproszenie do dyskusji o odpowiedzialności za ochronę – zarówno zabytków, jak i żywych tradycji, zwyczajów oraz praktyk przekazywanych z pokolenia na pokolenie. To także zachęta do namysłu nad reinterpretacją dziedzictwa i jego dostosowywaniem do nowych kontekstów kulturowych, społecznych i technologicznych.

Hasło podkreśla potrzebę świadomego wyboru tego, co i w jaki sposób chcemy chronić. Dotyczy to zarówno zabytków i krajobrazów kulturowych, jak i tradycji, języków, rzemiosła czy pamięci lokalnych wspólnot. Zwraca również uwagę na znaczenie działań edukacyjnych i partycypacyjnych, które wzmacniają poczucie tożsamości oraz budują społeczną odpowiedzialność za wspólne dziedzictwo.

**„Przyszłość przeszłości. DZIEDZICTWO W ZAGROŻENIU”** to apel o działanie: o ożywianie zagrożonych form dziedzictwa, przeciwstawianie się procesom jego degradacji oraz twórcze wyobrażanie go na nowo. Tak, aby mogło pozostać żywym zasobem, inspirującym i integrującym przyszłe pokolenia.

\* Tegoroczne hasło wynika z tematu przewodniego na 2026 rok przyjętego przez Radę Europy: **„Heritage at Risk: Revive, Resist, Reimagine”**.



Europejskie Dni Dziedzictwa są częścią wspólnej inicjatywy Rady Europy i Unii Europejskiej (European Heritage Days), w której uczestniczy 48 państw naszego kontynentu, w tym Polska.

## VII. INFORMACJE ORGANIZACYJNE

- Organizator zapewnia obsługę techniczną i profesjonalne jury
- Zgłoszenie do rejestracji: **najpóźniej godzinę przed występem**
- Kolejność występów ogłoszona do 26 sierpnia na stronie: [www.mckaleksandrowkujawski.pl](http://www.mckaleksandrowkujawski.pl) oraz Facebooku MCK. Informacji odnośnie kolejności wystąpień udzielamy również pod nr tel. 668 181 093, (54) 281-85-27 od poniedziałku do piątku w godz. 7.00-15.00. Ewentualne zmiany kolejności występów możliwe są najpóźniej 7 dni przed występem. W dniu przeglądu kolejność występów nie będzie zmieniana.
- Brak indywidualnych garderób dla każdego zespołu
- Wszelkie uwagi dotyczące występu należy zawrzeć w karcie zgłoszeniowej.
- W dniu występów zabrania się zmiany repertuaru. Wszelkie zmiany w repertuarze możliwe są najpóźniej 7 dni przed wydarzeniem.
- Podczas wydarzenia uczestnicy zobligowani są do przestrzegania zasad regulaminu wydarzenia, przepisów BHP (bezpieczeństwa i higieny pracy), przepisów przeciwpożarowych, sanitarnych oraz wewnętrznych zarządzeń obiektu, w którym wydarzenie się odbywa, a także do szanowania mienia znajdującego się w Obiekcie, w szczególności sprzętu, urządzeń i instalacji technicznych oraz mienia będącego w posiadaniu innych uczestników Wydarzenia.

## VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania wydarzenia (foto/wideo) i wykorzystania materiałów do celów promocyjnych
- Koszty dojazdu i wyżywienia – we własnym zakresie uczestników
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminu, programu oraz odwołania imprezy w przypadku wystąpienia nieprzewidzianych losowo wydarzeń.
- Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatora



Załącznik 1 kat. I, str. 1/4

Karta uczestnictwa w 45. PRZEGLĄDZIE ARTYSTYCZNEGO RUCHU SENIORÓW  
"O ZEGAR CZASU" w Aleksandrowie Kujawskim, 19.09.2026 r.

**KAT. I - KARTA DLA ZESPOŁÓW/duetów**

**Uwaga!**

**Karty wypełnione tylko częściowo lub błędnie nie będą przyjmowane.**

1.	<b>Nazwa zespołu / Nazwa duetu</b>
2.	<b>Rodzaj zespołu – zaznaczyć odpowiednią kategorię</b> <input type="checkbox"/> zespół wokalny, <input type="checkbox"/> zespół wokально-instrumentalny, <input type="checkbox"/> zespół chóralny, <input type="checkbox"/> zespół ludowy, <input type="checkbox"/> zespół folklorystyczny i obrzędowy, <input type="checkbox"/> duet
3.	<b>Imię i nazwisko instruktora</b>
4.	<b>Imię i nazwisko kierownika zespołu/duetu</b>
5.	<b>Numer telefonu do kontaktu z zespołem/duetem</b>
6.	<b>Adres e-mail do kontaktu z zespołem/duetem (oficjalny adres e-mail zespołu lub do instytucji patronującej)</b>
7.	<b>Nazwa i adres instytucji patronującej</b>



8.	<b>Prezentowany program / utwór: wymienić wszystkie utwory według wzoru</b>	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument- nazwa, rodzaj instrumentu, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	

	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument- nazwa, rodzaj instrumentu, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	

	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument- nazwa, rodzaj instrumentu, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	

	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument- nazwa, rodzaj instrumentu, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	

	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	



Rodzaj akompaniamentu (instrument- nazwa, rodzaj instrumentu, płyta CD itp.)	
Imię i nazwisko akompaniatora	

Tytuł	
Kompozytor	
Autor tekstu	
Rodzaj akompaniamentu (instrument- nazwa, rodzaj instrumentu, płyta CD itp.)	
Imię i nazwisko akompaniatora	
<b>Dokładny czas trwania występu</b>	

<b>9.</b>	<b>Liczba osób przyjeżdżających (wraz z kierowcą)</b>	
-----------	---	--

<b>10.</b>	<b>Akredytacja</b> - proszę zaznaczyć znakiem X w tabeli jaką formę dokumentu potwierdzającego wpłatę akredytacji państwo potrzebują. W przypadku wymaganej faktury należy podać dane.	
	<b>Paragon</b>	
	<b>Faktura</b>	
	<b>Nazwa</b>	
	<b>Adres: ulica, kod pocztowy</b>	
<b>NIP</b>		

<b>11.</b>	<b>Adres korespondencyjny i tel. kontaktowy do kierownika zespołu</b>

<b>12.</b>	<b>UWAGI:</b>



**Do niniejszej Karty prosimy dołączyć informacje o zespole – zapowiedź zespołu przed występem.**

***Oświadczenie***

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach związanych z organizacją, Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów „O Zegar Czasu” oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu. Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury im. Mariana Szafrńskiego przy ul. Parkowej 3 w Aleksandrowie Kujawskim. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie konkursu oraz zasadach publikacji mojego wizerunku dostępnych na stronie internetowej BIP MCK w Aleksandrowie Kujawskim w zakładce Strona Główna – Administrator Danych.

.....  
Podpis uczestnika/ kierownika zespołu



## KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA ORAZ ROZPOWSZECHNIANIA WIZERUNKU OSOBY

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE.L.2016.119.1. z 4 maja 2016 r. oraz Dz. Urz. UE.L.2018.127.2. z 23 maja 2018 r.) – zwanego dalej jako RODO informujemy, że:

Administratorem danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury w Aleksandrowie Kujawskim reprezentowana przez Dyrektora. Możesz się z nim kontaktować w następujący sposób: listownie na adres siedziby: ul. Parkowa 3, 87-700 Aleksandrów Kujawski.  
e-mail: sekretariat@mckaleksandrowkujawski.pl  
telefonicznie: 54 281 85 27

Do kontaktów w sprawie ochrony danych osobowych został także powołany inspektor ochrony danych, z którym możesz się kontaktować wysyłając e-mail na adres: iod@mckaleksandrowkujawski.pl

1. Wizerunek przetwarzany będzie na podstawie:
  - a) art. 6 ust. 1 lit a) RODO na podstawie zgody w celu wykorzystania go do dokumentowania zajęć, wydarzeń, projektów, uroczystości organizowanych przez administratora. Zgoda jest wymagana, gdy uprawnienie do przetwarzania danych osobowych, w tym wypadku wizerunku nie wynika wprost z przepisów prawa.
  - b) art. 6 ust. 1 lit. f) RODO w związku z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych - w celach wynikających z prawnie uzasadnionego interesu realizowanego przez administratora jakim jest rozpowszechnianie informacji o zajęciach, wydarzeniach, projektach uroczystościach organizowanych przez administratora ich dokumentowanie oraz sporządzanie sprawozdań.
2. Wizerunek możemy ujawniać i przekazywać wyłącznie podmiotom uprawnionym, są nimi m.in. **Urząd Miejski w Aleksandrowie Kujawskim**, podmioty kontrolujące administratora oraz inne podmioty publiczne, gdy istnieje do tego stosowna podstawa prawna i faktyczna. Wizerunek może także zostać udostępniony mass mediom, publikatorom prasowym i internetowym, a także każdemu, kto zapozna się z treściami publikowanymi na:
  - stronie internetowej **MCK** pod adresem: <https://www.mckaleksandrowkujawski.pl/>
  - fanpagu na portalu Facebook pod adresem: <https://www.facebook.com/people/Miejskie-Centrum-Kultury-im-Mariana-Szafra%C5%84skiego-Aleksandr%C3%B3w-Kujawski/100070357685675/#>  
(więcej o przetwarzaniu danych przez Facebook Meta Platforms Ireland Limited, Block J, Serpentine Avenue, Dublin 4, Irlandia - Zasady przetwarzania danych osobowych przez Meta są dostępne na stronie: <https://www.facebook.com/privacy/policy/>)Wizerunek możemy także przekazywać podmiotom, które przetwarzają je na zlecenie administratora tzw. podmiotom przetwarzającym, są nimi np.: podmioty świadczące usługi informatyczne i inne,



jednakże przekazanie Twoich danych nastąpić może tylko wtedy, gdy zapewnią one odpowiednią ochronę Twoich praw.

3. Wizerunek przetwarzane będą do czasu istnienia podstawy do ich przetwarzania, w tym również przez okres przewidziany w przepisach dotyczących przechowywania i archiwizacji dokumentacji tj. przez okres 5 lat od zakończenia uczęszczania na zajęcia w MCK,
4. W związku z przetwarzaniem wizerunku przez Administratora masz prawo do:
  - dostępu do treści danych;
  - sprostowania danych;
  - usunięcia danych jeżeli:
    - przestaną być niezbędne do celów, w których zostały zebrane lub w których były przetwarzane;
    - są przetwarzane niezgodnie z prawem;
  - ograniczenia przetwarzania danych jeżeli:
    - osoba, której dane dotyczą, kwestionuje prawidłowość danych osobowych;
    - przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych osobowych, żądając w zamian ograniczenia ich wykorzystywania;
    - administrator nie potrzebuje już danych osobowych do celów przetwarzania, ale są one potrzebne osobie, której dane dotyczą, do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń;
    - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania – do czasu stwierdzenia, czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie administratora są nadrzędne wobec podstaw sprzeciwu osoby, której dane dotyczą.
  - cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie wpływa na przetwarzanie danych dokonywane przez administratora przed jej cofnięciem.
  - wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych na podstawie art. 21 RODO, wobec przetwarzania danych osobowych opartego na art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.
5. Przetwarzanie wizerunku jest dobrowolne i odbywa się na podstawie Państwa zgody, może być ona cofnięta w dowolnym momencie. Rozpowszechnianie zaś wizerunku odbywa się na podstawie zezwolenia. Jeśli skorzystacie państwo z prawa do sprzeciwu przetwarzania lub cofnicie zgodę to administrator nie będzie mógł go wykorzystać do działań jakimi są rozpowszechnianie informacji o zajęciach, wydarzeniach, projektach, uroczystościach organizowanych przez administratora oraz ich dokumentowanie i sporządzanie sprawozdań.
6. Przysługuje Ci także skarga do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznasz, iż przetwarzanie wizerunku narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
7. Wizerunek nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym również w formie profilowania.



Karta uczestnictwa w 45. PRZEGLĄDZIE ARTYSTYCZNEGO RUCHU SENIORÓW  
"O ZEGAR CZASU" w Aleksandrowie Kujawskim, 19.09.2026 r.

**KAT.II - KARTA DLA KABARETÓW, F. TEATRALNYCH, GAWĘDZIARZY**

**Uwaga!**

**Karty wypełnione tylko częściowo lub błędnie nie będą przyjmowane.**

1.	Nazwa zespołu/kabaretu /imię i nazwisko gawędziarza:
2.	Imię i nazwisko instruktora
3.	Nazwa zespołu do którego należy kabaret/gawędziarz
4.	Imię i nazwisko kierownika zespołu
5.	Numer telefonu do kontaktu z zespołem/kabaretem/gawędziarzem
6.	Adres e-mail do instytucji patronującej / oficjalny adres e-mail zespołu
7.	Nazwa i adres instytucji patronującej



8.	Prezentowany program / utwór: wymienić wszystkie utwory według wzoru	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Rodzaj akompaniamentu (instrument, płyta CD itp.)	
	Imię i nazwisko akompaniatora	



Tytuł	
Kompozytor	
Autor tekstu	
Rodzaj akompaniamentu (instrument, płyta CD itp.)	
Imię i nazwisko akompaniatora	
<b>Dokładny czas trwania występu</b>	

9.	<b>Liczba osób przyjeżdżających (wraz z kierowcą)</b>	
----	---	--

10.	<b>Akredytacja</b> - proszę zaznaczyć znakiem X w tabeli jaką formę dokumentu potwierdzającego wpłatę akredytacji państwo potrzebują. W przypadku wymaganej faktury należy podać dane.	
	<b>Paragon</b>	
	<b>Faktura</b>	
	<b>Nazwa</b>	
	<b>Adres: ulica, kod pocztowy</b>	
	<b>NIP</b>	
11.	<b>Adres korespondencyjny i tel. kontaktowy do kierownika zespołu</b>	
12.	<b>UWAGI:</b>	



**Do niniejszej Karty prosimy dołączyć informacje o kabarecie/ gawędziarzu – zapowiedź kabaretu/ gawędziarza.**

***Oświadczenie***

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach związanych z organizacją, Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów „O Zegar Czasu” oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu. Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury im. Mariana Szafrńskiego przy ul. Parkowej 3 w Aleksandrowie Kujawskim. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie konkursu oraz zasadach publikacji mojego wizerunku dostępnych na stronie internetowej BIP MCK w Aleksandrowie Kujawskim w zakładce Strona Główna – Administrator Danych.

.....  
Podpis uczestnika/ kierownika zespołu



Karta uczestnictwa w 45. PRZEGLĄDZIE ARTYSTYCZNEGO RUCHU SENIORÓW  
"O ZEGAR CZASU" w Aleksandrowie Kujawskim, 19.09.2026

**KAT. III - KARTA DLA SOLISTÓW**

**Uwaga!**

**Karty wypełnione tylko częściowo lub błędnie nie będą przyjmowane.**

1.	Imię i nazwisko solisty
2.	Nazwa zespołu do którego należy solista
3.	Imię i nazwisko instruktora
4.	Imię i nazwisko kierownika zespołu
5.	Numer telefonu do kontaktu z solistą
6.	Adres e-mail do instytucji patronującej / oficjalny adres e-mail zespołu
7.	Nazwa i adres instytucji patronującej



8.	<b>Prezentowany program / utwór: wymienić wszystkie utwory według wzoru</b>	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	Tytuł	
	Kompozytor	
	Autor tekstu	
	<b>Dokładny czas trwania występu</b>	

9.	<b>Liczba osób przyjeżdżających (wraz z kierowcą)</b>	
----	---	--

10.	<b>Akredytacja</b> - proszę zaznaczyć znakiem X w tabeli jaką formę dokumentu potwierdzającego wpłatę akredytacji państwo potrzebują. W przypadku wymaganej faktury należy podać dane.	
	<b>Paragon</b>	
	<b>Faktura</b>	
	<b>Nazwa</b>	
	<b>Adres: ulica, kod pocztowy</b>	



	NIP
11.	Adres korespondencyjny i tel. kontaktowy do kierownika zespołu
12.	UWAGI:

**Do niniejszej Karty prosimy dołączyć informacje o soliście – zapowiedź solisty przed występem.**

***Oświadczenie***

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach związanych z organizacją, Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów „O Zegar Czasu” oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu. Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury im. Mariana Szafrńskiego przy ul. Parkowej 3 w Aleksandrowie Kujawskim. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie konkursu oraz zasadach publikacji mojego wizerunku dostępnych na stronie internetowej BIP MCK w Aleksandrowie Kujawskim w zakładce Strona Główna – Administrator Danych.

.....  
Podpis uczestnika/ kierownika zespołu